



FACULTAD DE TURISMO
ÁREA INTRODUCTORIA A LA VIDA UNIVERSITARIA
PROGRAMA

Fundamentación

El ingreso a la universidad implica el aprendizaje de un nuevo rol; supone procesos de interpretación, análisis y asimilación de los conocimientos, códigos, prácticas y ritos internos propios de la nueva cultura académica a la cual se integran. Implica también, desarrollar habilidades de lectura, comprensión y redacción sobre textos científicos y académicos. La universidad, como institución formadora, debe contemplar estas cuestiones –entre otras- y actuar en consecuencia.

Así, desde un posicionamiento inclusivo y asumiendo que los procesos educativos son necesariamente constructivos y reflexivos, la Facultad de Turismo establece que el Área Introdutoria a la Vida Universitaria tiene como objetivo principal brindar a los alumnos las herramientas propicias para afrontar las primeras experiencias de estudio y aprendizaje universitario, optimizando tanto las condiciones de ingreso como las de permanencia.

El Área se propone pensar en la deserción de estudiantes no sólo como aspectos académicos, sino también como consecuencia de factores económicos, cognitivos y de adaptación; además de la pérdida de interés. Pensar en un espacio de formación y tutoría integral que permita que los estudiantes se apropien de los encuentros en una propuesta de aprendizaje colaborativo y cooperativo

Las tareas del Área Introdutoria a la Vida Universitaria, que trabaja en el ámbito de la Subsecretaría de Bienestar Universitario y Trayectorias Educativas, se estructuran en los tres momentos propios de la vida estudiantil: ingreso, permanencia y egreso. En ese marco, las funciones correspondientes al Área se inscriben en el Programa IPE, oportunamente aprobado por la Facultad de Turismo.

Objetivo general

- Favorecer la integración de los estudiantes a la comunidad académica, mediante la incorporación o fortalecimiento de habilidades cognitivas y herramientas propicias para afrontar el aprendizaje universitario, en términos de ingreso y permanencia.

Objetivos específicos

Que los estudiantes:

- Incorporen o fortalezcan las habilidades de comprensión lectora y analítica que los textos científicos-académicos del campo disciplinar del Turismo requiere.
- Implementen una metodología de estudio propia del ámbito académico tanto para integrarse a la vida universitaria, como para optimizar el rendimiento posterior.

Contenidos

1) Ingreso

En el Ingreso los módulos a trabajar son: Vida Universitaria/ ambientación; Taller de alfabetización (académica y digital). En el marco del Ingreso, el equipo debe designar un referente ante la Dirección de Orientación e Ingreso, dependiente de la Universidad.

- **Vida Universitaria**

Reconocimiento de los espacios (aulas, fotocopiadoras, sala de informática, boxes, departamento de alumnos, etcétera) – sistema de cursados – anotación a las materias – exámenes finales –

Uso de KOHA (sistema de préstamos de la biblioteca) - Dspace (repositorio digital) para descargar material. Herramientas de búsqueda online, links de bibliotecas digitales

Investigación – extensión – pasantías y voluntariados (aquí se invitarán a estudiantes que hayan tenido experiencias para contarlas, además de las presentaciones institucionales de las secretarías) Cómo inscribirse, postularse y prepararse para una entrevista de selección. Aspectos generales de los cursados: qué son los parciales/finales; regularidad de la materia. Promociones, exámenes libres. Organización del día del estudiante – cronograma semana: horarios de cursado y horarios de vida cotidiana. Investigación – extensión – pasantías y voluntariados (con participación de estudiantes que hayan tenido experiencias para contarlas, además de las presentaciones institucionales de la Secretarías)

- **Taller Alfabetización académica:**

Guía de lecturas – texto sobre “mundial y turismo” – programas de las carreras – el turismo como objeto de estudio (desde el turista, el residente, desde el sector público y del empresario). ¿Cómo puede verse el turismo desde el licenciado, el técnico y el guía?

El texto: coherencia y cohesión – ejercicios de escritura y puntuación. Operaciones de pensamiento: describir – explicar – justificar – argumentar. Citas. Citas según normas APA. Aquí se trabajarán con textos de índole diversa (digitales, documentales, actas de congreso, libros, revistas, capítulos de libros o revistas) usados por las cátedras de primer año. Los tipos de texto. Ejemplos. Géneros de texto. Ejemplos. Interpretación de textos. Estrategias. Subrayado de ideas principales, resumen. Clasificación de palabras. Reglas ortográficas básicas. Leyendo el programa de la materia.

- **Taller Alfabetización digital:**

Uso de PEDCO y SIU. Google Drive: creación de una cuenta. Manejo de archivos en la nube Trabajo en línea. Trabajo en forma colaborativa. Tips de las aplicaciones más utilizadas: documentos de google – hojas de cálculo – presentaciones de Google. Compresión de Imágenes y archivos en adobe. Word y Winzip. Herramientas para videoconferencias: Meet - Zoom – Twitch. Seguridad informática: Prevención Informática - Contraseñas URLs -

2) Permanencia

Conformación y acompañamiento de equipos de tutoría. Acompañamiento de tutores. Supervisión y formación de tutores. Realización de talleres. Acompañamiento de becarios de accesibilidad.

3) Egreso

Acompañamiento en el proceso de desarrollo de plan de tesinas. Encuentros de tesistas. Taller de tesinas (bimestral, dos veces por ciclo lectivo). Taller de Tecnologías de Gestión Empresaria.

Acreditación

Para la aprobación del trayecto académico se requiere asistir al 75% de las clases y la aprobación de las evaluaciones propuestas por el equipo docente.

Bibliografía

Carlino, Paula (2005). Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Nogueira, Sylvia et al (2010). Manual de lectura y escritura universitarias. Prácticas de taller. Buenos Aires: Editorial Biblos.

Maglione, M.C; Espinosa, C (2010) Manual Epaye. Editorial EDUCO

Monetti, Elda; Aiello, Berta y otros (2014). Trayectorias de estudiantes universitarios: recursos para la enseñanza y la tutoría. Horizontes en juego. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.

Nogueira, Sylvia et al (2010). Estrategias de lectura y escritura académicas. Estudio y ejercitación de la enunciación, la textualidad, la explicación y la argumentación. Buenos Aires: Editorial Biblos.

Tylbor, Fela (2014). Estrategias para estudiar (EPE). Talleres con juegos y dinámicas grupales. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.

Tresca, María (2018). ¿Cuándo, qué y cómo estudio? Estrategias y recursos para aprender en la era digital. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.